

شوارع تفتقد صوت القرآن في عز رمضان

# "فترة بسب مكبرات الصوت!"



ولايات جديدة..  
المترو يتمدد..  
الرئيس يواصل  
تنفيذ مشاريعه

إجراءات صارمة  
تنتظر المتعاملين بها



هل دقت ساعة  
نهاية "الشكاره"؟

يواصل استفزاز  
الجزائر والتحرش بها



"المخزن"  
يفقد صوابه..

صائمون يقومون  
بالمعاشي ..

هل يُصفد  
جميع الجن  
في رمضان؟



قيل أنه دعا إلى "تقليص شهر رمضان"

هذه حقيقة  
"فتوى"  
سعيد سعدي



إرهاب "داعش" يضرب  
في ثلاث قارات



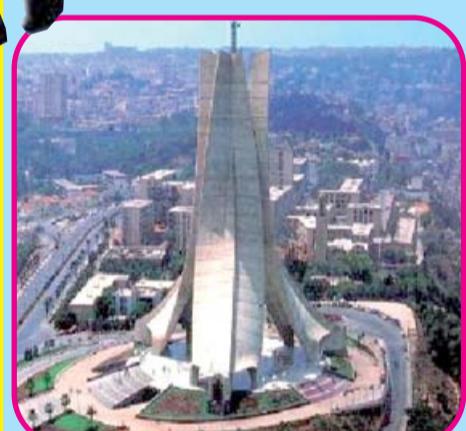
العالم في مواجهة  
"الوحش"

توعد الدمويين  
وطمأن المواطنين



رسائل  
الجيش ..

ترصد ما يجري فيها  
سياسياً واقتصادياً وأمنياً



عين السعودية  
على الجزائر؟



مشروع السيارة  
الفرنسية يتحول  
إلى لغز

هل ينطق "أسد بيرو"  
لنعرف الحقيقة؟!



"وزير الاتصال.. العن  
منصب توليه في حياته"!

المجاهد لمين  
بشيشي في  
حوار مثير:

بِقلم:  
محمد قروش

## كلمة الأسبوع

## شعب ملهوف ووزارة عاجزة

ما تعرفه الأسواق الجزائرية في رمضان من ارتفاع جنوني في الأسعار، يبين كيف أن الجزائريين أصبحوا يعانون من لفة استهلاكية عارمة، وكيف أن الجشع أصبح يملأ قلوب وبطون التجار، وكيف أن الحكومة أصبحت عاجزة عن التحكم في تسيير أي شيء.

فسنوات البحبوحة والإشهار جعلت من الجزائريين كائنات بشرية تستهلك الأخضر والبياض، حيث ارتفعت نسبة الإنفاق وأصبح التوجه نحو الكماليات أكثر من الضروريات بفعل عوامل الترويج والتقليد وحتى التباكي والتبذير، وهو ما وجد فيه التجار والبزنسية ضاللهم بعرض ما هب ودب من السلع حتى ت ذلك المجهولة المصدر والمكونات دون ضوابط في الأسعار ولا في النوعية.

وبين هذا وذاك وجدت الحكومة نفسها تائهة بين مجتمع استهلاكي لا يميز بين الجيد والفاسد ولا الضروريات والكماليات ولا بين الغالي والرخيص، وبين تجاري يتحكمون في الأسواق ويفرضون قانون العرض والطلب بعيداً عن أسطول القواعد التجارية المعروفة في العالم، لتحول الجزائري إلى بازار كبير من السلع والغردوات لا تخضع لأي مقياس في النوعية أو الأسعار أو التسويق.

ورغم تأكيدات وزارات التجارة المتعاقبة على تحكمها في الأسواق من خلال مديرياتها التجارية ومراقبتها وأسواقها الشعبية إلا أن ذلك لم يغير من الأمور شيئاً، بل زاد من إصرار

بارونات السوق على جشعهم ومضارباتهم واحتكارهم للسلع والمواد الضرورية، لتبقى تعليمات وتنظيمات المسؤولين حبراً على ورق بعيدة عن واقع الأسواق في الجزائر، وحتى بعض مبادراتها لتشجيع المنتجات المحلية واستهلاك ما هو جزائري تقوّلت إلى أضحوكة يتندر بها المواطنون ووسائل التواصل الاجتماعي.

إن اقتصاد البازار الذي تبنيه الجزائر منذ الثمانينيات بسياسات هجينه بين الانفتاح الاقتصادي الإداري بعيد عن الواقع، قد خلق مجتمعاً استهلاكيًا شرهاً تتحكم فيه مجموعة من لوبيات الاحتياك والتوزيع الذي يستحيل على الحكومات المتعاقبة التحكم فيها رغم تشدّقها بذلك في كل المناسبات لتحول الأسواق الجزائرية إلى سوق طلاق على من طلاق دون أي قواعد أو ضوابط اقتصادية أو تجارية.

## الجزائريون.. حائرون

يبعد أن الجزائريين لا يستطيعون حتى الآن حزم أمرهم بشأن مدى تأثير أزمة النفط على الجزائر وخزينتها، فهناك تباين كبير جداً في الرؤى بهذا الخصوص، وهو ما أبرزته نتائج استفتاء الكتروني أجرته صحيفة "أخبار اليوم" على موقعها على الانترنت.

"أخبار اليوم" طرحت على متrophic موقعها على الانترنت سؤالاً مباشراً عن تأثير الانخفاض الشديد لأسعار البترول على مستقبلالجزائر، جاء فيه: هل تعتقد أن حزينة الدولة الجزائرية ستتصمد أمام تداعيات انهيار أسعار النفط؟

وجاءت النتائج مترافقاً كثيرة منها أن الخزينة ستتصمد، قالوا "نعم" حيث قال نحو 51 بالمائة منهم أن الخزينة ستتصمد، فيما توقع قرابة 49 بالمائة العكس.

وبعد مؤكداً أن الجزائر تأثرت كثيرة وسيتواصل تأثيرها نتيجة لأنهيار أسعار النفط، لكن المسؤول أن تصمد خزينة الدولة واحتياطيات الصرف الأجنبي فترة ممكنة، والمأمول أن تنجح الجزائر، أكثراً أن تنجح الجزائر، بسواعد ابنائها، في التخلص من التبعية البترولية..

## أسرار للنشر

## بوتغليقة خارج قائمة الرؤساء الأعلى أجرا



## بشيسي: "نور لم يكن يوماً مديرالإذاعة"

أوضح الوزير الأسبق للاتصال المأجود الأمين بشيسي أن عبد القادر نور - الذي أثارت اتهاماته لشيخ جماعة العلماء المسلمين ضجة مؤخراً - لم يكن يوماً مديرالإذاعة الوطنية عكس ما يدعوه.

وقال بشيسي - تعقيباً على نسب صفة مديرالإذاعة الأسبق لعبد القادر نور أن نور كان رئيس دائرة في مؤسسة الإذاعة والتلفزيون ولم يكن أبداً مديرالإذاعة الوطنية، حتى بعد إعادة هيكلة المؤسسة في عهد الوزير الأول عبد الحميد براهيمي سنة 1987، وـ"تجزئة" المؤسسة إلى أربع مؤسسات: التلفزيون، الإذاعة، مديرية الإذاعة، مديرية الاتصال، ومديرية التقنية، ومتى انتقام، متى انتقام لكون كثير من وسائل الإعلام تنسب إلى عبد القادر نور صفة لم يحملها في يوم من الأيام.

## لا تظلموا بن يونس!



يبدو أن وزيرنا للتجارة عمارة بن يونس يعيش في كوكب غير الذي تعيش فيه وعالم مختلف عن العالم الذي "تسوّفري" فيه أيضاً "سوّفرونس"؛ ولذلك لم يتردد في تكتيفه أعيننا وأذاننا، وراح يزعم أن أسعار المنتجات الأساسية مستقرة، بل هي على ما يبدو من خلال كلام الوزير رائعة، بدليل أنها، حسبه، أقل من تلك التي سجلت خلال رمضان 2014.

وإذا بحثنا عن ما يقصد الوزير، وفتحنا عن هذه الأسعار المستقرة "الهالية"، فلا شك أننا نعثر عليهما في غالبية أسواق الجزائر التي يقصدها "الزواولة"؛ ولكن ربما سعثر عليهما في إقامة نادي الصنوبر، أين يقيم عدد من كبار المسؤولين غير المعينين بنوار الأسعار، فلا تنظموا بن يونس، ربما يقصد استقرار الأسعار هناك.. في نادي الصنوبر!..

## هكذا قالوا

● ليطمئن بالشعبنا وليتأكد بأن أبناءه من الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني المابطين على الشفورة والحافظين للعهد، الذين يستحقون منا اليوم بأن نخصهم بكل آيات التمجيل والتقدير والإجلال، عرفاناً منا لهملاً للرجال الذين أعرف بأن كل فرد منهم يشعر بفخر شديد ويعتزاز لا يضاهى، وهو يؤدي واجبه الوطني على كل شبر من ترابنا وعلى طول حدودنا العديدة والمديدة، بكل شرف وإخلاص وأمانة، بما يكفل سد الطريق أمام أعداء الجزائر وأعوانهم من الإرهابيين".

● الفريق قايد صالح

● الدكتور ناصر العمر

● "لدينا مشكلات كثيرة عالقة لا تحل إلا عن طريق الأعذار والاحترام المتبادل، وإن من طبيعة الأشخاص المحترمين جداً... أنهم يتحدون الاحترام من يسخنه ولن لا يستحقوه".

● الدكتور عبد الكريم بكار

● "الصوم في الحر لمهن فضل كبير وأجر عظيم عن درب العالى من ظلمه، فمن استطاعه يرقعه، فمن استطاعه منكم أن يجيء بصوم مرقع، فليفعله".

● أبو هريرة رضي الله عنه

● "لو أنصفك الناس يا رمضان لسموك مدرسة الثلاثين يوماً".

● أديب العربية والإسلام

● مصطفى صادق الرافعي

● "التاريخ فن.. يوقدنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم وحضاراتهم والأذبياء في سيرهم والملوك في دولهم وسيرتهم حتى تتم فافية الاقتداء في أحوال الدين والدنيا".

● العلامة ابن خلدون

● جاء رجل إلى الإمام الحسن البصري فقال له: يا أبي سعيد: أعياني قيام الليل فما أصليقه؟!

● فقال: يا ابن أخي استغفر الله، وتب إليه فإنها علامة سوء".

● وكان يقول: إن الرجل ليذنب الذنب فيحرم به قيام الليل".

● إذا دعوت الله أن يبلغك رمضان فلا تنس أن تدعوه أن يبارك لك فيه فليس الشأن في بلوغه".

● الشيخ السعدي رحمه الله صالح المغامسي

● إذا أردت أن تؤاخى رجلاً فأغضبه قبل ذلك فإن أصنفك عند غضبه فصاحبها فاحذر..".

● لعمان الحكيم

● قال ما يأكل جورдан نجم كرة السلة: سجلت 300 نقطة، ولكنني ضيعت 600 نقطة لاحق ذلك.. أنا أذكر ذلك دائمًا، وعندما تقع عليك أن تنقض بقوة وأضفها إلى خيرتك لتتصبح أقوى".

● اللاعب الدولي الجزائري نبيل بن طالب

● "أن أعيش لاحق حلمي خير لي من أن أعيش لاحظم أحلام الآخرين..".

● جمال إيزلي

تضع "أخبار الأسبوع" تحت تصرف جميع الراغبين في المساهمة في إثراء صفحاتها البريد الإلكتروني الآتي: aelosbou@gmail.com











## المجاهد والفنان الأمين بشيشي في حوار مثير:



# "وزير الاتصال.. العن منصب توليه في حياتي"

بعد غياب طويل عن المشهد خصّته المجاهد الوزير الأسبق للأمين بشيشي بحوار مطول لمثير، تحدث فيه عن رأيه في قضايا النطاول على تاريخ المجاهدين والحركة الوطنية، واسترسل ليدي بشهادات مثيرة بخصوص الماجاهد أحمد محساس وياسف سعدي والرئيس الجزائري الأسبق ليامين زروال. كما عاد بنا الأستاذ بشيشي إلى فترة تعيينه محافظاً لفعاليات الجزائر عاصمة الثقافة العربية وخاصة في أسباب استقالته، كما أبدى رأيه في ظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة وشهادته بخصوص قضية (كباريه والوردة الجزائرية) التي صنعت الحدث مؤخراً. وتطرق الوزير الأسبق إلى العلاقات الفرنسية-الفرنسية بالتحليل والتفصيل، رافضاً الحديث عن وجود بنود سرية في اتفاقيات (إيسپان) مثلاً مما تسوق له أطراف هنا وهناك، ورغم تحفظه عن الخوض في الوضع السياسي للبلاد إلا أنه لم يخف قلقه من التملل الحاصل، والذي يتبين بانفجار الوضع، حسب ما ذكره. ولم يفوّت ملحن أغنية (الحديقة الساحرة) الفرصة للفحص في تحليل واقع الساحة الفنية والإعلامية والمدرسة الجزائرية، معلقاً على فضائح امتحانات البكالوريا التي هزت الرأي العام وقضايا أخرى مفصلية ومثيرة تطالعونها من خلال هذا الحوار..

■ أجرى الحوار: إسماعيل ضيف

## ـ زروال رجل نقي وملتزم.. لكنني ندمت على تقلّد وزارة الاتصال في عهده ـ الخطر الأعظم على الوحدة الوطنية من قلب الجزائر

ومالكه ينحدر من ولاية معسرك، أمّا الثاني وليس بعيداً عن الأول باسمه (الطمطم)، ويمثله والد المطربة المرحومة وردة الجزائرية، وهناك كان يأتي المشرقون لسماع أغاني عربية محترمة أين سهر محمد عبد الوهاب في (كباريه الجزائر) وألف (ليالي الجزائر) ذات مرة. المقدمة أن المرحومة وردة الجزائر وهي بعمر 11 سنة كانت تصعد على الرّكح لتقى في (الطمطم)، أين كان يرتبط الشّيخ الفرقاني بعدد لفنه. أمّا الآن فقد تغيرت المفاهيم وأصبح (الكباريه) كلمة لا إلّاية تعبّر عن المجنون والأغاني الهاشطة، وهو ما جعل الشّيخ الفرقاني -سامحه الله- يسقط في فخ كلامه ويقول ما قاله خلال الاحتلال، وهو بريء من الافتاءة وبما تجاوزه التسعين سنة جعله مرموّعاً لسهام جيل (الفايس بوك) الذي لا يرحم.

ـ دعنا نفتح حوار جانب بين بشيشي الفنان المبدع صاحب الإسهامات المتميزة التي نذكر منها تلحينكم لأغنية الأطفال الرائعة (الحديقة الساحرة)، هل تعتقدون أن الأبداع والفن الجزائري قد تراجع، خصوصاً فيما يخص الأغنية الملترمة؟  
يصعب على الإنسان إطلاق أحكام مثل هذه، لأنّ الجزائري غنيّة بالطبع الفنية الموسيقية، وهذا راجع إلى اختلاف المدارس، أضف إلى ذلك يروز عدّة طبوع فنية جديدة على الساحة، أعتقد أن الساحة الفنية تشهد طغيان الأغاني التجارية الخالية من القيم الأخلاقية والترويجية، ثم إن سلطان الزمان في الوقت الحالي هو للأعب وليس المطرب كما كان زمان. أنا أذكر أنه في مونديال إسبانيا 1982 كانت أغاني المنتخب الوطني كلّها مبنية على مفردات من اللغة العربية الفصحى، على غرار أغاني المطرب القدير الصادق جمعاوي، أمّا في مونديال جنوب إفريقيا 2010 فظهرت أغاني جديدة بكلمات هجينة لا علاقة لها بالثقافة الجزائرية، وهي بمثابة نكبة على لفتنا الشعبية لكونها مصطنعة وهابطة.

ـ في رأيك من المسؤول عن هذه اللغة الهجينة التي طفت على الساحة الفنية وتعدّتها إلى مجالات أخرى في الجزائر؟  
أنا أجزم بأنّ مؤامرة فرنسية كان لها دور كبير فيما يحصل من تدني لمستوى كلمات الأغاني، حيث ياضي في 2003 التي شهدت سنة الجزائر في فرنسا شجّع باريس المغنّين الشباب على إيقاع مفردات أجنبية وأغاني فرنسية ليكونوا ضيوفاً في الضفة الأخرى من المتوسط، وهنا غاب دور مسؤولي الإذاعات والتلفزيونات الجزائرية الذين كان الأحرى بهم من بث مقاطع وأغاني تقصد الذوق العام للجزائريين.

ـ أليس غريباً أن تلوم فرنسا على النكبة الحاصلة في وقت تتعرّض فيه اللغة العربية المفترض أنها رسمية للإهمال وتضييقات قد تكون منهجية في ظل تخلّي المسؤولين الجزائريين عن التخاطب بها؟  
طبعاً اللغة العربية من الثواب في الجزائر وهي من أساسيات وحدة الشعب الجزائري ويرجع الالتفاف حولها وحمايتها مثلاً قاوم جيل الثورة مشروع (الجزائر

هذا القرار الذي لامته عليه بشدة الوزيرة تومي.  
ـ لكنك استقلت بعد توليك المنصب باشر وتحدّث تقارير صحافية آنذاك عن خلافات حادة مع وزيرة تومي وتصارب فيصالح المسؤوليات، ما رأيك؟  
انطلاقاً من أفكاره ومبادئه أردت أن تكون ظاهرة الجزائر عاصمة الثقافة العربية أفضل من ظاهرة سنة الجزائر بفرنسا سنة 2003. لأن الدول العربية قدّمت الكثير للجزائر ولثورتها، وكذا تقديم صور تليق بسمعة الجزائر وسارت الأمور، إلى أن أشرت قضية جوهريّة وهي الصرف المالي للظاهرة، فقراروا أن يكون في التصرّف في عشر الميزانية وتسعة عشر الميزانية تكون تحت تصرف الوزارة الوصيّة، وكما تعلمون لا يستطيع أن يقود الباحرة ربّان، فلا يمكن أن يكون الأمر بالصرف واحداً، فإنّما أن تكون أو لا تكون.

ـ تختزن مدينة قسنطينة ظاهرة عاصمة الثقافة العربية، ما هي الصورة التي قدمتها عن الجزائر، في ظل التأثر الملاحظ في تسلیم المشاريع المرتبطة بالسنة، ثم ما رأيك في المحتويات والفعاليات الثقافية والتاريخية التي تضمّنتها؟  
لقد كنت متوجّداً في افتتاح هذه الظاهرة، وهناك اكتشاف الأمر فلاحظت تأخراً في تسلیم العديد من المشاريع المتعلقة بها، على غرار قصر المعارض وهو ما أعطى صورة سلبية لدى المشاركين في الأسابيع الثقافية، كما أن الوقت لم يعط بشكل كافٍ للتظاهرة رغم أهميتها، ما جعلني أطرح عدة تساؤلات، فهل تغيير الوزراء هو السبب؟ أنا أعتقد أنّه تغيير الأحوال غير مبرر، وأنّه تغيير وزيراً للثقافة، لكن رغم هذا أحبّ الرئيس الأسبق السيد لدبي التجربة والميدانية لإنقاذ قسنطينة

للوزارة السابقة نادية عبيدي التي ظلمت عندما وُضع على كتها عبء تقييل هي غير مهيأة لتحمله، لذا أنا جد سعيد بعودتها إلى مجال السينما الذي أبدعت فيه. ومن خلال حضوري للاستعراض الافتتاحي كنت جد سعيد لأنّه لم يتوقف عند حدود الفتوحات الإسلامية بل التمّس اهتماماً كبيراً بقسنطينة العتيقة والقرنون القديمة من خلال الحديث عن ضريح ماسينيسا، وهو اهتمام جد مشرف حقّة لأنّه لا يصحّ بأي حال من الحالات بتّ أجزاء من تاريخ الجزائر.

ـ على ذكر الفعاليات المصاحبة لذات الظاهرة عرف حفل تكريمه وردة الجزائرية مؤخراً حادثة أثارت جدلاً كبيراً في الشارع الجزائري بعدما تحدث الحاج محمد الطاهر الفرقاني خلال الحفل عن امتلاك عائلتها (كباريه) في باريس، هل لديك أي معلومات عن هذه القضية؟  
أولاً أنا جد متحسّر علىأخذ قضية الحاج الفرقاني وورده صدى أكبر مما تستحقّه، أولاً يجب أن يعرف الجمهور الجزائري أنه في العاصمة الفرنسية باريس في ذلك الوقت كان يوجد كباريهان، الأول اسمه (الجزائر

منافسة بناءً وهادفة بين التلاميذ وحققت الفائدة العامة.

ـ دائمًا ما تصنّف المدرسة الجزائرية في مراتب متاخرة عالمياً من حيث المستوى والتحصيل العلمي والمناهج، من المسؤول عن هذا الواقع المثير حسب رأيك؟

التغيرات الكثيرة التي طرأت خلال السنوات الأخيرة على المنظومة التربوية زهدت التلاميذ، إضافة إلى الإضرابات المتتالية للأساندنة، والتي تعدّ ظاهرة خطيرة، وهي السبب الرئيسي لظهور المنظومة التربوية. فأساندنة الأمس ليسوا أساندنة اليوم الذين يميلون إلى الرفاهية بعيداً عن أداء واجباتهم على أكمل وجه، بينما يتحمل الأولياء من جانبهم جزءاً من المسؤولية وذلك لعدم ضغطهم بالشكل اللازム على الأطراف المتأخرة في المنظومة وهي النقابات والوصاية.

ـ أكيد إنكم تابعتم لكل الجزائريين فضائح امتحان البكالوريا لهذه السنة من أخطاء في المواجهة والمواضيع والتوجيهات من الوالد علمي المهنّية والموضوعية

ـ أنا ساهمت في العمل النضالي أكثر منه في العمل السياسي، فقد لاحظت في تكويني حالاً اجتماعياً صعباً ومهيناً للعائلات الجزائرية، ومنه وجدت نفسي مرغماً على اقتحام المعترك السياسي أو مجال المقاومة كما أسميتها لأنّي أعتبر نفسي مناضلاً ومقاوماً أدفع عن القناعات التي أؤمن بها وإن كنت داخل السلطة، فالسياسة السياسية لعنة نعوذ بالله منها، وأنّذّر مقوله

ـ أولاً السيد الأمين بشيشي معروف عنكم أنكم شخصية متعددة المواهب والأدوار الوطنية، فما هي الأوصاف تحبون أن نطلقها عليكم خلال حوارنا؟

ـ حقيقة أنا أفضل تسمية أستاذ مثقف وإعلامي، فقد كتبت مؤخراً رسالة في إطار تربوي وثقافي وإعلامي.

ـ تمثّلون في الساحة الجزائرية رمز السياسي المثقف أو المثقف السياسي، كيف استطعتم الجمع بين هذين العالمين المتضادين في غالب الأحيان؟  
ـ أنا ساهمت في العمل النضالي أكثر منه في العمل السياسي، فقد لاحظت في تكويني حالاً اجتماعياً صعباً ومهيناً للعائلات الجزائرية، ومنه وجدت نفسي مرغماً على اقتحام المعترك السياسي أو مجال المقاومة كما أسميتها لأنّي أعتبر نفسي مناضلاً ومقاوماً أدفع عن القناعات التي أؤمن بها وإن كنت داخل السلطة، كان يقولها والدي رحمة الله عليه باستمرار: (لا تستوحش طريق الحق لقلة أهله)، فهذه النصائح مناضلاً سياسياً، وبين الله أكرمني بأن والدي هو بلال الأحمر، وأحمد شيخو الجزائري ومصلحه فتهلت من علمه ومن ورمه.

ـ بما أنكم اخترتم صفة الاستاذ عن تفضيل، هل لنا أن نعرف تقييمك لواقع المدرسة الجزائرية في 2015

ـ إذا سلّمنا بأن المدرسة الجزائرية منكوبة فعلاً فإنها وصلت إلى هذه الحال لأنّه تم العبث بها بدخول عدّة تعديلات غير مدروسة جعلت من الأسلوب التربوي مملاً ومنفراً للتلّاميذ، فمثلاً أنا لا أفهم سبب الإصرار على إلزام التلاميذ بإنشاد (قسماً) كل صباح في المدارس، فتربيده يومياً يؤثّي إلى عدم الاهتمام، فلا فائدة من الإلزام، فنحن كنا نردد النشيد في بداية ونهاية الأسبوع، وهو ما ولد هنا الشوق إلى الشيد وحب الوطن.

ـ هل يعني كلامك أن المشكل المطروح على مستوى مدارستنا يتعلق أساساً بضعف المناهج التعليمية؟  
نعم، فيجب على نحو عاجل تغيير مناهج التعليم في المدارس الابتدائية على وجه الخصوص، أنا أعتقد أن التعليم عن طريق الأنوثة أصبح وأنفع بالنسبة للتحصيل، حيث تكون من خلال التركيز على أولويات الطفل كالأمّ الأب، المدرسة، المهن، الحيوانات المفيدة... الخ، كما تكون باعتماد لغة في المتناول وليس لغة أميّ القيس وعترة ابن شداد من أجل تحبيب وترغيب التلاميذ في لغتهم الأمّ، وأودّ في هذا الموضوع أن أضيف شيئاً آخر.

ـ تفضل....  
ـ أنا أسأّل عن أسباب توقيف المختص التربوي التعليمية من التلفزيون، على غرار الحديقة الساحرة وبين الثنائيات وهي التي ساهمت بشكل كبير في خلق





# ترصد ما يجري فيها سياسيا واقتصاديا

## عين السعودية على الجزائر!



**الوجهة الجزائرية** تبقى من أصعب الوجهات الاستثمارية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، فضلاً عن تأثرالجزائر في العديد من المؤشرات المعتمدة". كما تحدثت أحدي البرقيات عن مستوى الخدمات الصحية فيالجزائر والتي وصفتها بالردئية ممتعضة من عدم توفرالجزائر عن مستشفيات جيدة.

### وزيران يمنعان من الحج

ومن المفاجآت التي حملتها الوثائق المسائية، أفادت برقية أن السفارة السعودية بالجزائر رفضت منح تأشيرة دخول لوزيرين سابقين من أجل أداء العمرة، وهما كل من وزير التعليم العالي والبحث العلمي السابق مصطفى شريف، وكذا وزير الاتصال السابق ناصر مهل. وذكرت البرقية رقم 1456/3/99/304 بتاريخ 14291114هجري، بشأن ترشيح السفارة لمدير عام وكالة الأنباء الجزائرية، ناصر مهل "ترافقه زوجته"، أفادت وزارة الثقافة والإعلام أن السفارة سبق وأن رشحت، عبد العزيز بن أحمد نصيف (إعلامي وتربوي جزائري)، وقد تمت إفادة السفارة بمواقف وزارة الثقافة والإعلام، وتضييف البرقية بخصوص ناصر مهل "علمًا بأن الدعوة المقدمة لمرشحالجزائر لا تمنجه تذكرة إركاب ولا يحق له اصطلاح زوجته معه".

### تسريبات ملتهبة في منطقة مشتعلة

## زلزال "ويكليكس" يضرب السعودية

كشف زلزال "ويكليكس" الذي ضرب مصر والسعودية والمنطقة، عن أكثر من 70 ألف وثيقة كبدية لنشر أكثر من نصف مليون أخرى، إذ بدأ موقع ويكيبيكس، بنشر آلاف البرقيات والرسائل الدبلوماسية السعودية، التي تتضمن اتصالات في مال السفارة أو الدين من مصر والسعودية حتى لبنان وكل المنطقة تقريبا، إلا وذكرته ضمن هذه الوثائق، فمن عمرو خالد إلى العربي مرورا بشخصيات سياسية مشهورة عبر هذه الدول، انقض خطوطها وعلاقاتها ببعضها..

وقالت وزارة الخارجية السعودية، إن ما يتم تداوله على بعض مواقع شبكات الانترنت وعلاقاتها بما يجري في وزارة الخارجية. ويتصل بالحكومة الألكترونية التي تعرضت لها الوزارة، وإن ما يزيد على 70 ألف وثيقة كبدية تمتلك السفارة العامة لوزارة الخارجية. وقالت وزارة في بيان أنها سيتم ملاحة جميع الجهات التي وقفت خلف هذا الاختراق، سواء كانت شركات أم حكومات، ويعجب القوانين والتشريعات الدولية.

وقال رئيس الادارة الاعلامية بوزارة الخارجية السعودية أسامي بن أحمد نقلي، تعقيبا على ما صرخ به سابقا بشأن تعرض وزارة الخارجية لموجة الكترونية، إن ما يتم تداوله حاليا على بعض مواقع شبكات الانترنت والتواصل مرتبط بالأجهزة الالكترونية التي تعرضت لها الوزارة سابقا، وإن العمل لا يزال قائمًا لاستكمال التحقيقات والتنسيق مع الأجهزة المختصة بالدولة.

وأكذب رئيس الادارة الاعلامية بوزارة الخارجية، أن الموجة الكترونية المعمول بها في وزارة الخارجية تطبق أعلى معايير ومستويات التقنيات المعلوماتية العالمية، ولذلك فإن الموجة الالكترونية المنظم لم يتمكن من اختراق معظم الوثائق المنشورة على عدم مساعدة من أسماهه "أعداء الوطن" في تحقيق غايتهن بشكل واضح، مؤكدا أن نظام ودعا نقلي السعوديين إلى عدو مساعدة من أسماهه "أعداء الوطن" في تحقيق غايتهن بشكل واضح، مؤكدا أن نظام خالل تداول أو نشر أي وثائق، خصوصا وأن العديد منها تقترب فبركته بشكلاً واضح.

### السعودية الصيد الجديد

أعلن صاحب ويكيبيكس أنه سينشر 500 ألف وثيقة دبلوماسية للخارجية السعودية، التي وصف نظام الحكم فيها بالديكتاتوري، واعتبره خطراً على جيرانه، وتقدم هذه الكلمة من الوثائق المسائية هي الأكبر من نوعها منذ تسريب وثائق الخارجية الأمريكية في 2010. وبالفعل نشر الموقع 60 ألف برقية دبلوماسية، هي الدفعة الأولى من الوثائق المقرر نشرها، والتي من شأنها ال Yates أنصار التحالف ضد الشيعة المسلمين لإيران في اليمن والعراق ومصر وسوريا وليبيا في هذه الأيام الحساسة من عمر الحرب ضد إيران الصوفية وخلفها عن المعركة الحقيقة، وحقيقة ما يطمح فيه حلفاء إيران الذين طفوا على السطح وتقودهم أمريكا اليوم.

هذه الوثائق ليست إلى طرقة جديدة لأبتزاز النظام السعودي بقيادة الملك سلمان بن عبد العزيز، وتركيعها من جديد تحت أقدام الادارة الغربية، وهذا لن يحدث إلا إذا تناقل أنصار الحرب التي تخوضها المملكة مع حلفائهم ضد الصوفيين.

عادت تسريبات موقع ويكيبيكس لتصنع الحدث وتثير الجدل من جديد، في الأيام الأخيرة، وقد كان للجزائر نصيب من هذه التسريبات الجديدة التي كشفت شدة اهتمام السعودية بالشأن الداخلي للجزائر إلى درجة التركيز على أمور يفترض أنها لا تهم الرياض بتاتا، سواء ما تعلق بالجوانب السياسية والاقتصادية، وكذلك الجوانب الأمنية ذات الصلة بتوترات المحيط الإقليمي للجزائر.

### صلاح الدين . ع

من التركيز، بدليل أن سفارتها تتتابع باهتمام شديد التغيرات الحكومية التي يجريها الرئيس بوتفليقة، وتوضع إحدى البرقيات الرجل الثاني في الدولة عبد القادر بن صالح، رئيس مجلس الأمة تحت المجهر، مشيرة إلى ترؤسه ما أسمته "هيئة الحوار الوطني" التي أنشأها الرئيس بوتفليقة عام 2011، ويقول كاتب البرقية: سكما يوحى هذا التعين بأن الرجل لا زال مطلوباً لتادية مهام كبيرة أخرى مستقبلاً وفي مقدمتها تعديل الدستور حيث من المرتقب أن يكلّه رئيس الدولة مجدداً بإدارة النقاش مع أهم الفاعلين السياسيين بشأن التعديل المرتقب للدستور خلال السنة أشهر الأولى من العام الحالي".

ورصدت سفارة السعودية بالجزائر أيضاً ردود فعل الطبقة السياسية المعارضة من التعينات التي يجريها الرئيس بوتفليقة، وتشير برقية أخرى إلى التعديل الحكومي لسبتمبر 2012، الذي تولى فيه عبد المالك سلال منصب الوزير الأول في إحدى تقاريره السنوية الخاصة بمناخ الأعمال والاستثمار للفترة 2012/2013، إضافة إلى ذلك، وضعت سفارة السعودية في شمال مالي خاصة مع الجامعة الجزائرية نصب عينيها، بدليل أن إحدى البرقيات التي نشرها في ظل رئاستها الدورية لمجلس الأمن من شهر زححة الجزائر إلى المرتبة 110 في الترتيب العام من مجموع 144 دولة شملتها الدراسة وذلك بحصولها على معدل 3,7 نقطة من مجموع 7 نقاط، واعتبر الجزائر وجهة اقتصادية صعبة واثنتا عشر مدرسة وطنية عليا وأربعة مدارس عليا للأسنان، كما توجد مدارس ومعاهد تخضع لوصاية قطاعات وزارة خارجية قطاع التعليم العالي. أما لغة التدريس في الجامعات الجزائرية فهي تقسم بين اللغة العربية واللغة الإنجليزية، وتنضم سبعة وعشرين جامعة وعشرين مركزاً جامعياً واثنتا عشر مدرسة وطنية عليا وأربعة مدارس عليا للأسنان، كما توجد مدارس ومعاهد تخضع لوصاية قطاعات وزارة خارجية قطاع التعليم العالي. أما لغة التدريس في الجامعات الجزائرية فهي تقسم بين اللغة العربية والشأن السياسي الداخلي للجزائر بكثير

### بن صالح .. الجامعة .. وأمور أخرى

ويبدو أن السفارة السعودية لا تهتم فقط بجوازات الحج ومنح تأشيرات العمارة وغيرها للجزائريين، حيث كشفت وثائق "ويكليكس" أن الرياض تضع عينها على في التخصصات الأدبية واللغة الفرنسية

## حزب الله ينفي صحة وثائق "ويكليكس" المتعلقة باختراقه

نفى حزب الله في بيان له ما ورد في وثائق "ويكليكس" المسربة، ويتعلق بالاتهامات للنائب في حركة أمل علي بزي، بأنه اخترق الحزب لصالح وكالة الاستخبارات الأمريكية، وفق بيان صادر عن دائرة العلاقات العامة في الحزب.

وكان قد ورد في إحدى برقيات "ويكليكس" نقلاً عن وثائق السفارة السعودية في لبنان أن "حزب الله تسوده توتّرات إثر اختراق وكالة الاستخبارات الأمريكية لهم في الجنوب اللبناني، وأن الأميركيان استطاعوا اختراق حزب الله من خلال حركة أمل التي يرأسها الرئيس نبيه بري".

وقال الحزب تعليقاً على ما ورد في إحدى برقيات "ويكليكس": "إن ما ورد على سان العدل في حزب الله، كما أن مضمونه لا أساس له من الصحة، ولذلك فإننا ننفيه تماماً".

## من "طائف" التسريبات سعودي يتبرأ من دفع 3000 جنيه بشرط الشيخ!

كشف خطاب مرسل من أحد الفنادق بمدينة شرم الشيخ المصرية إلى السفير السعودي بالقاهرة، أحمد قطان، عن رفض أحد السائحين السعوديين دفع فاتورة إقامته لدى الفندق والتي بلغت ثلاثة آلاف وسبعين جنيه مصرى.

وقال مدير عام فندق هتلان ماريينا شارم بشرط الشيخ، في خطابه إلى السفير السعودي - نشره موقع التسريبات الشهير "ويكليكس" - "مقدمه لسيادتكم إدارة فندق هتلان ماريينا شارم، بشرط الشيخ ضد الشكوى في حقه السيد عبد الرحمن بن ناجي بن ناصر العبدلي سعودي الجنسية وذلك لرفضه سداد مستحقات الفندق لديه والبالغة 61,3797 جنيه، فشقق ثلاثة آلاف وسبعين وسبعين جنيهاً واحداً وستون برضواً لا غير... وكانت مقابل الإقامة والمسحوبات خلال إقامته من 912 إلى 15/12/2012 وقد أقر المشكو في حقه بمديونية الفندق لديه وعدم قدرته على السداد بحججة لاتهامه ليه ماله بالوفاء بحق القنطرة (مرفق طيه) لهذا نرجو من سعادتكم التكرم بالمساعدة في تحصيل مديونية الفندق شاكرين لسيادتكم سعة صدرك... مرف طيه (صور الفواتير، محضر جرد الغرفة، محضر شرطة السياحة، صورة جواز السفر).







## شوارع تفتقد صوت القرآن في عز رمضان

## "فتنة" بسبب "اكتم" مكبرات الصوت في التراويح؟



ضرورة الالتحاق بالمساجد واغتنام فرصة حلول الشهر الفضيل من أجل التقرب أكثر من الله من خلال العبادات والقرائض. مكبرات الصوت تتصدح من جديد..

الظاهر أن ردود الفعل القوية التي أثارتها عملية "اكتم" أصوات مكبرات الصوت في المساجد قد أدت أكلاها، فبعد أيام رمضانية أولى غابت فيها "أواحة شهر رمضان" التي تزينها أصوات القارئين وهي يتلون ما تيسر من كتاب الله العزيز الحكيم، والتي يصفى إليها كثير من المرضى والعجزة والنساء غير القادرين على التنقل إلى المسجد.. ها هي مكبرات الصوت في بعض المساجد تتصدح إلى سلطانها أو الاستخفاف بالدين لأن المواطن الغيور حقاً عليه دينه يأتى لسماع القرآن في المسجد ولا يكتفي بسماعه من المقهى أو أنه يسمعه وهو جالس في بيته يشاهد المساللات، ذلك دعا الإمام غول بدوره الناس إلى مكبرات الصوت، فأيضاً من استخدامها يشكّل مطلقاً..

## الصداع في رمضان.. كيف تتجنبه؟

الصداع أكثر الأعراض انتشاراً بين صوفوف الصائمين في شهر رمضان المبارك، ويصيب البعض قبل الإفطار والبعض الآخر بعده، ويختلف من شخص إلى آخر، ويتمثل على نوعين، هما الصداع الرئيسي والصداع الثانوي، وغالباً ما يحدث الصداع، وهو ألم في الرأس، قبل الإفطار، وذلك بسبب نقص نسبة الجلوکوز في الدم، وانخفاض مستوى عن المعدلات الطبيعية، إذ بعد تناول الطعام ودخوله مهماً من مصادر الطاقة في الجسم، وبعد الطعام مصدره الأساسي، وبعد تناول الطعام ودخوله عملية الهضم والتتمثيل الغذائي، يتحول إلى صورة سكر بسيط، يعرّف باسم الجلوکوز في مجرد الدم، وينتقل إلى خلايا الجسم لاستخدامه من قبل الأجهزة المختلفة فيه لإجراء العمليات الحيوية المختلفة كذلك.

أول أعراض انخفاض مستوى السكر في الدم، هو الشعور بالصداع، وتؤدي زيادة انخفاضه إلى الشحوب والارتفاع والعصبية والتعرق، إلى جانب الشعور بالضعف وسرعة ضربات القلب، إضافة إلى الشعور الشديد بالجوع وعدم التركيز والنعس، وإهمال هذه الأعراض يؤدي إلى فقدان الوعي والتشنجات والقيوبية، وتزداد عند الصائمين من مرض السكري، الذين لا يتنتظرون في تناول الطعام الأدوية والأتسوين، واتباع الجمبة مع رفع درجة حرارة جسمه.

وبين المختصون أن الصداع يصيب الأشخاص الذين اعتادوا شرب المنيّات كالشاي والمشربات الفاكهة ومشروبات الطاقة والشوكولاتة كذلك، حيث تتميز هذه المشروبات بارتفاع محتواها من الكافيين، الذي يحفز الجهاز العصبي المركزي ويقتصر الأوعية الدموية، لذلك فإن الشخص الذي يتناول الكافيين بزيادة يكون أكثر يقطة وأقل نوماً، وتسبب الزيادة القلق وسرعة الانفعال، وعدم انتظام ضربات القلب والإصابة بالصداع الذي يحدث مع الصائمين الذين اعتادوا شرب هذه المنيّات، حيث تعود أجسامهم على مقدار معين من الكافيين، وعند توقفه أثناء الصيام يصابون بنوبات صداع، وكذلك الحال بالنسبة للأشخاص المدخنون فإن ترك التبغ خلال ساعات الصيام، يؤدي إلى حدوث صداع ناتجة لنقص كمية النيكوتين في الجسم، في حين يكون شرب كوبين من القهوة يومياً غير ضار ل معظم الناس الأصحاء.

أما بالنسبة لحدث الصداع، بعد تناول وجبة الإفطار، فيكون غالباً نتيجة سعر الهضم وامتناع المعدة، مما يزيد على حاجتها من الطعام والشراب، الأمر الذي يؤدي إلى الضغط على الحجاب الحاجز، وبالتالي يعيق ميكانيكية التنفس، فيجعل الصائم يشعر بضيق في التنفس والإعياء والصداع.

## نصائح لبعد الصداع

إذا كان الشخص متعدداً على شرب المنيّات والمواد التي تحتوي على الكافيين، فلا بد من التقليل تدريجياً من شربها قبل رمضان، وذلك حتى تقل نسبة الكافيين بصورة تدريجية وغير مفاجئة للجسم، الذي سيعتاد ذلك، ومن يفترض الابتعاد عنها في مراجعته وستنادي الصداع والعصبية، ويجب العمل على استبدال هذه المنيّات بمشروبات مفيدة مثل الزعتر والزنجبيل والبابون، وكذلك الحال مع المدخنون، الذين ينصحون بالتدخين قبل رمضان، لأن نسبة النيكوتين الموجودة في التبغ يؤثر انخفاضها الماجنة حيث يجب أن يخففوا من التدخين قبل رمضان، لأن نسبة النيكوتين كما أن تناول السجائر متاخرًا، يعتبر من أبرز الطرق التي تكتل عدم الإصابة بالصداع، وذلك خلال جعلها الوجبة الرئيسية عوضاً عن الإفطار، حيث أنها الوجبة التي تقدر الجسم بالطاقة خلال اليوم الثاني، ويجب اختيار الأطعمة البطيئة الهضم كاسكيريات العقدة والحبوب الكاملة والخضروات والفواكه والبقول، والابتعاد عن تناول السكريات البسيطة والحلويات وشرب المنيّات فيها، حيث إن تناول وجبة الشوربة بعد صالة المغرب، وبعد ساعتين يفضل تناول ينطبق طاولة الأكل التي يتخصص من السلطات المتبقية ويقترب منها بشارة على أساس أنه لن يأكلها أي أحد مرة أخرى، صراحة السيد (رذقي) جعلنا نظر عليه سؤال آخر إن كان قد سمع بحملة "لا للتبذير" التي ينظمها الاتحاد الوطني لحماية المستهلك فجاءتنا هذه الأخيرة أنها تهدف لدعابة تفوق بعض الأكل الذي يبيح أن يأكله فلا تهدى ما تفعله اليومين ولا يحب أن يأكلها إلا في الأكل، فنقوم بالشخص منه، وقد حاولت أن تفوه لنا أنها ترميه وهي تشعر بالحرارة عليه لأنها لم يسمع بها وحتى وإن كان كذلك فامرها بهم.

## جمال غول: "من أراد سماع القرآن عليه الذهاب إلى المسجد"

تناولت بعض وسائل الإعلام القلائل الماضية خبراً عن تعليمية أطلقتها وزیر الشؤون الدينية والأوقاف، محمد عيسى، مفادها أنه سيتم منع استعمال مكبرات الصوت أثناء صلاة التراويح بالمساجد بكافة مساجد الجمهورية، إلا أن هذا الأخير قلل الخبر جملة وتفصيلاً ليتضايقاً فيما بعد المواطنين بخفض صوت المكبرات مما يجعل ترتيل القرآن لا يتعذر خارج حدود المساجد.

## ■ عتيقة مغوفل

يعتبر شهر رمضان شهر العبادة ويستحب فيه قراءة القرآن والتکثير من التواقوف تقبلاً للله عزوجل، ومن أكثر العبادات التي يقبل عليها الجزائريون خلال شهر رمضان أداء صلاة التراويح التي يميزها سماع قراءة القرآن سابقان كل فرج عميق في العاصمة، إلا أن الأمر مختلف هذه السنة وأصوات المساجد لم تلو كالعادة في هذا العام وهو الأمر الذي أثار اندشاوس الكثريين.

تبادر في تطبيق التعليمية بين المساجد استغرب الكثير من مواطنينا العاصمة ومنذ بداية تأدبة صلاة التراويح الأربعاء الفارط من عدم سماع قراءات القرآن عبر مكبرات الصوت كانوا يسمعون منها قراءات صلاة التراويح مثلما كان تجاوب معه المواطنين خاصة وأن رمضان لا يخلو إلا بسماع صولات التراويح.

## ضرب لمبادئ الإسلام

ردود أفعال المواطنين حول مكبرات الصوت المفضضة جعلتنا نقترب من البعض منهم، وذلك حتى نجس نتضهم في الموضوع، وكان أول شخص تقربنا منه (عمي دحمان) البالغ من العمر 54 ربيعاً، أحد سكان بلدية بوجلودين، سلطان إن كان يسمع صوت قراءة الإمام التي تبتعد من داخل المسجد عبر أماكن ذكر فيها ذكر بعض المواطنين الذين يسمعون القراءات بتذكرة ميرة لم يعد سكانه يسمعون قراءات المساجد مثلاً كان الحال الأعمام الماضية، فسكان بلدية بوجلودين وبالضبط شارع عبد الرحمن ميرة التي ترتفع من خلالها القراءات مثلما كان

بالإضافة إلى مسجد التقوى بحي الكيتاني، إلا أنهم استقرروا هذه السنة من عدم سماع القراءات مثلما كان مسبقاً فقط على بلدية بوجلودين، حتى يتم توسيع قراءات المساجد في نهاية المطاف.

## وجبات كاملة في المزابل

## كثير من التبذير في "رمضان الجزائر"



أصحابه لم يكفل نفسه التنقل إلى المكان المخصص للإقامة ورميه هناك.

## وجبات كاملة مصيرها القمامنة

وعلى ما يبديه أن الخبز ليس الوحيد الذي يزور القمامنة خلال شهر رمضان لهذه السنة، فحتى الأكل كان مرتفقاً به، فمن خلال عبورنا عبر بعض شارع العاصمة ومرورنا على بعض المزابل لاحظنا أن الأكل المطبوخ كان مرمياً أيضاً فقد وجدنا أطباقاً كاملة معبأة في أكياس ومرمية مع أن الأكل يمكن وبسهولة الاحتفاظ به في البراد الذي أصبح متوفراً في كل البيوت الجزائرية ثم يسخن مرة أخرى ويؤكل بعد يوم أو يومين ولكن الجزائريين على ما يبدو يحبون كل يوم طبخاً جديداً،

وتجدهما مرمية (الأكل الباهت)، ومن الأطباق التي يكتفي بها في الماء يومياً، هذا دون الحديث عن باقي الأطباق التي يكتفي بها في الماء، وفقاً لبيانات جمعية مدنية تقول أن الجزائر لا يملك أدنى شفاعة غذائية، وإنما يقتصر على بعض الإحصائيات أن الجزائر ينفقون 75 بالمائة من رواتبهم على الأكل فقط خلال شهر رمضان، وهذا إن دل فلنما يدل على أن الجزائر لا يملك أدنى شفاعة غذائية، وإنما ينفقون 75 بالمائة من رواتبهم يقتربون قرابة 50 مليون خبزة 10 ملايين منها ترمي في المزابل يومياً، هذا دون الحديث عن باقي الماء

الذائبة التي يكون شعب مسلم وكلنا يعلم أن ما زاد الطينة بلة أن الماء ينفق على الأكل الطيب الذي يكتفي به في الماء، وهذا دون الحديث عن باقي الماء، وفقاً لبيانات جمعية مدنية تقول أن الجزائر لا يملك أدنى شفاعة غذائية، وإنما ينفقون 75 بالمائة من رواتبهم يقتربون قرابة 50 مليون خبزة 10 ملايين منها ترمي في المزابل يومياً، هذا دون الحديث عن باقي الماء

## الخبز ديكور الحاويات

المتجول هذه الأيام بمعظم الشوارع الجزائرية يلاحظ الكبميات الكبيرة من الخبز الذي يرمي في المزابل خلال شهر رمضان، وما شوارع الجزائريين العاصمة إلا عينة عن البقية، فقد قمنا بالتجول ببعض الأحياء الشعبية على غرار (القصبة)، (ساحة الشهداء) (باب الوادي) وصولاً إلى بوجلودين، ما شد انتباها أن العديد منها كانت ممتلئة بالخبز، وأي خبز كان مرمياً فيها، فقد كان فيها من أحسن الأنواع وعلى مختلف الأشكال، خبز الطجين وخبز السميد وخبيز الكوشة، ولكن المذهل في الأمر أن الخبز الذي كان مرمياً لم يكن عبارة عن قطع فقط بل كان عبارة عن رغاف كاملة معوجة لأنها خبز قد تم توحّي للناظر أن من رماها أشتراها خلال اليوم الأول من شهر رمضان، وفي جولتنا وصولاً إلى حي باب الوادي وبالتحديد إلى حدي الأزقة الخصبة فيه لمحنا كيساً من الخبز كان مملوءاً بالخبز المقطع لقطعه صغيرة كان مرمياً أمام إحدى أبواب العمارت

# السالف الصالح في رمضان

## أقليام رمضان

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال:

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرغب في قيام رمضان، فيقول: { من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه } [عن عائشة عليهما السلام]

الجد، واجتهدوا في العمل الصالح، وسارعوا إلى الخيرات، طمعاً في مرضاته اللهم . عز وجل ، وقد ثبت أنهم كانوا يدعون الله ستة أشهر أن يبلغهم رمضان، ثم يدعونه ستة أشهر أن يتقبل منهم..

### متعة الصيام

الإنسان مطرد على التدين لا يمكن أن يعيش بدونه، حتى الملحد يتدبر بالحاد، وقد زود الله الإنسان بالعقل يميز به صحيح العقائد من ياطله، ومع القليل فطرته سبحانه ورسله مبشرين ومنذرين، وفي الصيام يجعل الجسد للتشبع الروح، يمتنع المسلم عن اللذات المادية من الطعام والشراب والجماع؛ ليتلذذ بالشاعر الحسية من الطمأنينة والخشوع والانتقاد، ولا يستشعر لذلة الصيام ومتعته إلا من صام عن أيامه.

خلق الله تعالى الإنسان من جزيئين، أولهما (سطني) مرتبط بالأرض حيث مادة تكوينه وأصل خلقته. والأخر، (علوي) يرى أثره ولا يرى أصله؛ إنما الجسد والروح.

وقد جعل الله تعالى لكلاهما طالب لا بد من إشباعها، أما الجسد، فحططاه طينية حيث مادة تكوينه، يتمتع ويتلذذ بالقرب منها وتحصيلها، ويتالم ويتوتر بفواتها وتحضر لذتها في الطعام والشراب والجماع.

أما الروح التي كرم الإنسان بها، فحططها علوية تعبدية تتلذذ وتتمتع بالتدين وما يصاحبها من مشاعر قلبية كالإختبات والخوف والرجاء والتسلية، وإذا حدث خلل في اشباع مطالبهما كانت الاضطرابات النفسية بكل صورها من اكتئاب وقلق وصولاً إلى الانتحار، فالروح تفضل الفتنة على أن تعيش بلا تدين.

والإنسان مطرد على الصيام ومتعته إلا من صام عن أيامه، «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم» (البقرة من الآية 183)، أما من صام عن عادة وتقليد فلا يستشعر سوى ألم الجسد من الجوع والعطش وكبت الشهوة، والحكمة من الصيام، «لعلكم تتحققون» (البقرة من الآية 183)، أي ترتقي أرواحكم وتعلموا مرات فنوسكم في درجات التعبد، وكما أسلفنا أن الروح تزداد متعة كلما ازدادت تدينها وقربنا من ربها، فهو موسم للمعنى والحسنة وتركية للأرواح.

■ محمد سلامه الغنيمي

### حديث شريف يرفع المعنويات

في صرف الفتن ما ظهر منها وما بطن، والقتل والتقطيل والتنكيل والزلزال ومختلف أنواع الكوارث والأوبئة، وبالليل، حري بآي مسلم ضاقت في وجهه الأرض بما رحب، وتواترت من أمام عينيه خيوط الأمل، وكاد أن ينخرط في «حزب اليائسين»، أن يتذكر حديثاً شريفاً رائعاً قال فيه رسولنا الكريم محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم: «أماماً ما داينها في الدنيا الفتن والزلزال والقتل والبلايا». وتكتفي قراءة هذا الحديث لرفع معنويات أي سلم يؤمن بالله حق الإيمان، ويدرك كل الأدراك أن رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم «لا ينفع مال ولا بنون». فليس هناك من سعادة أكبر من أن يرحمك الرحمن الرحيم وبقيك أي عذاب، «يوم لا ينفع مال ولا بنون». ومقدار ما تشعر به من حزن وأسى، فاصلب وصابر في هذه الدنيا الثانية.. وستسعد في دار الخلود ياذن الواحد الأحد..

خص الله . عز وجل . شهر رمضان بالكثير من الخصائص والفضائل، فهو شهر نزول القرآن، والوجود والإحسان، وهو شهر التوبة والمغفرة والعتق من النيران، وفيه تفتح أبواب الجنة وتغلق أبواب النار وتصعد الشياطين، فعن أبي هريرة . رضي الله عنه . قال: قال رسول الله . صلى الله عليه وسلم : «إذا كان أول ليلة من شهر رمضان، صعدت الشياطين ومرددة الجن، وغلقت أبواب النار فلم يفتح منها باب، وفتتح أبواب الجنة فلم يغلق منها باب، وبينادي مناد: يا باغيَ الْخَيْرِ أَقْبَلَ، وَيَا باغيَ الشَّرِّ أَفْصَرَ، ولله عتقاء من النار وذلك كل ليلة» رواه الترمذى .

قال ابن القيم: «وكان من هديه . صلى في كل ليلتين، وقال مسجّب بن سعيد: «كان محمد بن إسماعيل البخاري يختتم في رمضان في النهار كل يوم ختمة»، وكذلك كان ابن الشافعى في رمضان ستون ختمة، يقرؤها في غير الصلاة، وكان قاتدة يختتم في كل سبع أيام، وفي رمضان في كل ثلاثة، وفي العشر الأولى في كل ليلة، وكان الزهرى إذا دخل رمضان يفر من قراءة الحديث، ومجالسة أهل العلم، ويُقبل على تلاوة القرآن من المصحف. قال ابن رجب الحنبلى: «إنما ورد النبى عن قراءة القرآن في أقل من ثلاثة على المداومة على ذلك، فأماماً في الأوقات المفضلة كشهر رمضان، والأماكن المفضلة كمكة لمدخلها من غير أهلها، فيستحب الإكثار فيها من تلاوة القرآن، اغتناماً لفضيلة الزمان والمكان، وهو قول أحمد وأسحاق وغيرهما من الأئمة».

### مع الصدقات

عن عبد الله بن عباس . رضي الله عنه . قال: (كان رسول الله . صلى الله عليه وسلم . أجر الناس بالخير، وكان أجود ما يكون في شهر رمضان، وقال أبو السوار العدوى: «كان رجال من بنى عدى يصلون في هذا المسجد، ما أفتر أحد منهم على طعام قط وحده، إن وجد من يأكل معه أكل، وإن آخر طعامه إلى المسجد، فأكله مع الناس، وأكل الناس معه»).

لقد عرف السلف الصالح قيمة شهر رمضان المبارك، فشمروا فيه عن ساعد

البصري: «لم أجد شيئاً من العبادة أشد من الصلاة في جوف الليل»، وعن السائب بن يزيد قال: «أمر عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . بأبي بن كعب وتماماً الداري - رضي الله عنهما - أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة في رمضان، فكان القارئ يقرأ بالمبين، حتى كنا نعتمد على العصبي من طول القيام، وما كان ننصرف إلا في فروع الفجر»، وعن عبد الله بن أبي بكر قال: سمعت أبي يقول: «كنا ننصرف في رمضان من القيام، فنستجعل الخدم بالطعام، مخافة الفجر»، وقال الفضيل بن عياض: «إذا لم تقدر على قيام الليل وصيام النهار فاعمل أنك محروم مكبل، كباتك خطيبتك».

### نهاية رمضان

**في رمضان  
أعد ترتيب نفسك  
للم بقائك المبعثرة  
اقرب من أحلامك بعيدة  
اكتشف مواطن الخير في داخلك  
واهزم نفسك ألمارة بالسوء**

1 احرص على أن يكون هذا الشهر المبارك نقطة محاسبة وتقوم لأعمالك ومراجعة وتصحيح حياتك.

2 احرص على المحافظة على صلاة التراويح جماعة فقد قال صلى الله عليه وسلم من صلى مع الإمام حتى ينصرف كتاب له قيام ليلة

3 احذر من الإسراف في المال وغيره فالإسراف محرم ويقلل من حظك في الصدقات التي تؤجر عليها.

4 اعتقد العزم على الاستمرار بعد رمضان على ما اعتد عليه فيه.

5 اعتبر بمضي الزمان وتتابع الأحوال على انقضاء العمر.

6 إن هذا الشهر هو شهر عبادة وعمل وليس يوم وكسلا.

7 عود لسانك على دوام الذكر ولا تكون من الذين لا يذكرون الله إلا قليلاً.

8 عند شعورك بالجوع تذكر أنك ضعيف ولا تستغني عن الطعام وغيره من نعم الله.

9 انظر فرصة هذا الشهر للامتناع الدائم عن تعاطي مالاً ينفعك بل يضرك.

10 اعلم أن العمل أمانة فحاسب نفسك هل أداءه كما ينبغي.

11 سارع إلى طلب العفو من ظلمته قبل أن يأخذ من حسانتك.

12 احرص على أن تقطر صائمًا فيصير لك مثل أجره.

13 اعلم أن الله أكرم الأكرمين وأرحم الرحيمين وبقبيل التوبة من التائبين وهو سبحانه شديد العقاب يمهل ولا يهمل.

14 إذا فعلت معصية وسترتك الله سبحانه وتعالي فأعلم أنه إنذار لك لتتوب فسارع للتوبة واعقد العزم على عدم العودة لتلك المعصية.

15 اعلم أن الله سبحانه تعالى أباح لنا الترويحة عن النفس بغير الحرام ولكن التمادي يجعل الوقت كله ترويحاً يفوت فرصة الاستزادة من الخير.

16 احرص على الاستزادة من معرفة تفسير القرآن - وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم - والسير



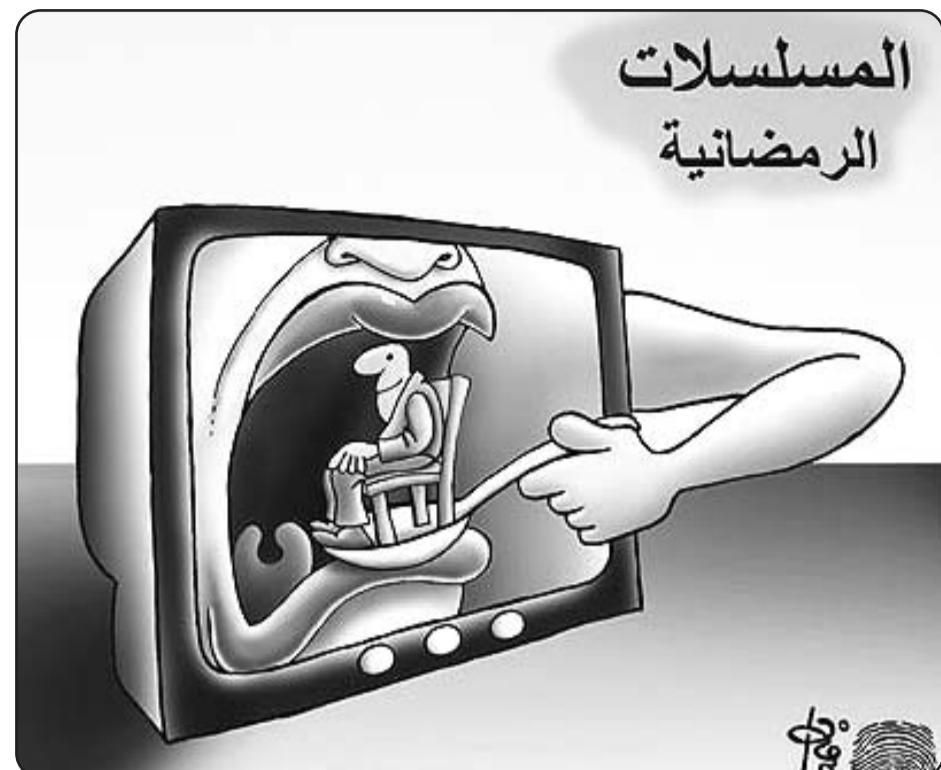








## المسلسلات الرمضانية



# فرعون مصر الجديد

التي مارسته، حيث أن العنف لن يزيد الحال إلا احتقاناً ودموية ورفضاً لها هذا النظام الذي يظن أنه يتحكم في كل الأمور عن طريق البوليس والقضاء، وهي أساليب سرعان ما تنتهي بالانفجار الذي سيحطم دولة السيسي الكرتونية ويتحولها هباءً منثوراً، حيث سيلاطفه التاريخ في النهاية كما لفظ أسلافه ورمادهم في مزابل التاريخ.

ولعل المباركة الدولية التي يحظى بها نظام السيسي من أجل أغراض إستراتيجية وأقليمية وعلى رأسها حماية إسرائيل لن تستمر طويلاً عندما ينفجر بركان الشعب المصري، وعندها لن تستطيع لا السعودية ولا أمريكا ولا إسرائيل إنقاذ السيسي كما لم تستطع إنقاذ أسلافه السادات ومبارك بعد أن غمّرهم برakan الغضب الشعبي وحوّلهم إلى خبر بعد عين.

لكن التاريخ سيشهد حينها على زيف البشرية وديمقراطيتها الكاذبة وشعاراتها الحقوقية الرنانة التي تقف كالمترج وتتسكت على ذبح شعب وسجنه وإعدامه دون ذنب إلا أنه أراد اختيار مصيره بيده والعيش في كنف الحرية والعدالة والكرامة والإنسانية بعيداً عن الظلم والاستعباد والقهر.

يظن السيسي أنه يستطيع كتم أنفاس الشعب المصري لزمن طويل عن طريقمحاكم التفتيش والإعدامات والسجون والتنكيل والتعذيب، فهو يريد أن يتشبه بفرعون ذي الأوتاد الذي طغى في الأرض وأكثر فيها الفساد، حيث يتمثل ما كان يقوم به هذا الأخير من ذبح لأطفال مصر واستحياء نساءها واستبعاد رجالها، من أجل القضاء على موسى الرضيع وقومه، لكن حكمة الله تأبى إلا أن يولد موسى ويتربي في فراش فرعون وبين أحسانه لكي يكون له عدواً وقضاء مفعولاً.

والحقيقة أن دراسة سن التاريخ تظهر لنا كيف أن الطغاة والمعالي في الأرض يمد لهم الله في الأرض والطغيان لكي يأخذهم في النهاية أخذ عزيز مقتدر فلا يترك لهم أثراً ولا ركزاً، فلين فرعون وهامان وقارون وأين هتلر وموسليني وستالين وأين السادات وكعنان ايفرین وشارون وتشاشيسكو وأين بينوشى وغيرهم ..

إن ما يفعله السيسي بعد الانقلاب على نظام الرئيس المنتخب محمد مرسي من طغيان وتجبر ضد الشعب المصري المسلح ومحاولة حكم البلاد عن طريق الرعب والتخييف والترهيب هو أسلوب قد أثبت فشله في كل الدول والأنظمة

■ بقلم: محمد قروش



## أهلاً بكم

# لقطات



صُنعت صور ملقطة لصلاة التراويح في المسجد الأقصى، بالقدس المحتلة، خلال رمضان 1436 هـ، الحدث عبر العالم، وتفاعل معها كثير من الجزائريين، بكثير من الإعجاب بمشاهدة القدس "عروض العروبة والإسلام"، وهي تتحول إلى "عروض في رمضان"، داعين الله أن يفك أسرها، ويعيد إليها حريتها التي سلبها بنو صهيون ..



سئل أحد العلماء: ماذا تتصحني لاستقبال مواسم الطاعات؟ فقال: خير ما تستقبل به مواسم الطاعات كثرة الاستغفار لأن ذنوب العبد تحرمه التوفيق.

وما أبعدنا عن هذه الطريقة في التعامل مع شهر رمضان المبارك، وما أبعدنا عن الجوانب الروحية لرمضان الذي أصبح كثير من الجزائريون يقضون جزءاً كبيراً منه في التزاحم على قصابات اللحوم، والمخابز، والمساحات التجارية الكبرى ..



صور مؤسفة تلخص "تبهديلة جزائرية" يصنعها كثيرون يضعون "الملائكة" على رأس أولوياتهم الرمضانية.. الله يهدينا ..

جمع شففاء من ولاية  
غرداية عدداً كبيراً من  
الأطفال لتعليمهم  
الكيفية الصحيحة  
لإقامة الصلاة، تنفيذا  
لستة الرسول المصطفى  
صلى الله عليه وسلم،  
وهو القائل:  
"مرأوا أبناءكم بالصلوة  
لسنتين، وأصرّبوا  
عليّنها لعشرين سنتين،  
وقرّروا بينهم في  
المضاجع"  
آخرجه أبو داود ..



قامت جامعة ريجينا بكندا بإنشاء مراافق خاصة للوضوء للطلاب المسلمين. بلغت التكلفة 35 ألف دولار كندي. وقال أحد المسؤولين عن الجامعة أن هذه المبادرة جاءت لتلبية حاجيات حوالي 700 طالب مسلم ..



### عنواننا البريدي:

تعاونية الفتح، رقم 12 - قاردي  
2. القبة / الجزائر العاصمة

عنواننا الإلكتروني:  
aelosbou@gmail.com

مرحباً بكم ..

فتح الأبواب أمام  
مساهماتكم  
اقتراحاتكم  
واتقة اداتكم

أهلاً بكم